



L'histoire du TTouch et de la TTEAM en Europe

Mon « histoire d'amour » avec l'Allemagne commence en 1973 quand je rendis visite pendant 1 mois à la célèbre experte en chevaux Ursula Bruns au centre d'essais pour cavaliers de loisir à Reken. Un an auparavant, elle avait été mon invitée dans mon école pour instructeurs d'équitation en Californie et ce fut le début d'une grande amitié. A cette époque, je n'aurais jamais cru que, pendant les 30 années suivantes, l'Europe, et plus spécialement l'Allemagne, deviendrait ma deuxième patrie. C'est pourtant ce qui est arrivé.

En 1975, lors de la foire aux chevaux Equitana, j'ai présenté, avec trois élèves cavaliers, la monte à cru, sans bride, avec seulement un anneau autour du cou du cheval pour le guider. Ursula Bruns commenta notre prestation en tant que rédactrice en chef de la revue spécialisée « Freizeit im Sattel » (*Loisir en selle. NdT*). A cette époque, l'idée de monter un cheval sans selle et sans bride était sensationnelle et beaucoup de revues écrivirent à ce propos. Grâce à cette publicité, l'on me demanda de diriger de nombreux cours de week-end et d'aider les gens et leurs chevaux. Ce que je fis bien volontiers.

Auparavant aux USA et au Canada, j'avais eu affaire surtout à des gens du milieu de l'équation sportive. Je dirigeais une école pour instructeurs d'équitation que nous avons créée mon mari et moi. Des élèves de neuf pays ont effectué chez nous une formation de neuf mois. Nos élèves étaient initiés à toutes les disciplines équestres comme la monte western, le dressage, le saut, la polyvalence et l'équitation d'endurance.

En Allemagne, je rencontre en majorité des cavaliers de loisir pour qui il est surtout important d'avoir une relation harmonieuse avec leur cheval et non de gagner des tournois.

C'est Ursula Bruns qui m'a convaincue de structurer ma méthode de travail et ma façon de procéder et de développer un précepte pour tous les cavaliers.

En 1977, je débutai un programme de formation et d'entraînement de 5 semaines avec 20 chevaux et 4 cavaliers au centre d'essais pour cavaliers de loisir à Reken. Nous voulions savoir s'il était possible de développer une méthode par laquelle des cavaliers avec une expérience moyenne pouvaient avoir une relation sûre, harmonieuse et complice avec des chevaux inconnus. A l'aide de ma méthode, nous avons réussi à influencer positivement même des chevaux difficiles et les avons rendus amicaux et faciles à monter. Mon approche se base sur la compréhension du fait que les animaux peuvent montrer des comportements problématiques par peur, douleur, nervosité et insécurité ; comme par exemple la crainte, s'emballer, ruer, etc.... Ces comportements ne peuvent être éradiqués que si l'on travaille les causes, par exemple éliminer la peur ou la douleur. Punir ou mettre de la pression n'aide ni le cheval ni le cavalier.

Les exercices que je fis avec les chevaux reposaient principalement sur ma formation de monitrice Feldenkrais pour humains ainsi que sur mon expérience de 27 ans dans la formation équine. Les chevaux du centre s'essais apprirent de nouveaux mouvements et purent ainsi briser de vieux archétypes comportementaux et faire de nouvelles expériences positives avec des humains.

La méthode du Dr. Feldenkrais permet d'activer le potentiel inutilisé dans le corps et dans le cerveau, par des mouvements inhabituels, prudents et sécurisants. Ma formation de monitrice Feldenkrais m'a inspirée à travailler de la même façon avec les chevaux et j'ai pu voir que ce principe avait du succès, autant chez les humains que chez les animaux.

Nous avons effectivement pu changer le comportement de certains chevaux difficiles et avons atteint des exploits spectaculaires. Durant ces semaines, nous avons consigné ma façon de faire et c'est ainsi qu'est née la méthode nommée TTEAM (Tellington Equine Awareness Movements) (*mouvements de conscience équine Tellington; NdT*). Après le programme de formation, Ursula Bruns et moi avons écrit le livre « so erzieht man sein Pferd » (*c'est ainsi qu'on éduque son cheval ; non disponible en français. NdT*), paru aux Editions Müller-Rüschlikon.

Dans les années 80 je fis beaucoup de présentations et de formations de deux semaines en Allemagne, Autriche et en Suisse en collaboration étroite avec Annegret Ast. Elle était alors instructrice nationale pour les jeunes cavaliers et membre du comité autrichiens de formation de cavaliers avec le célèbre brigadier Kurt Albret, l'ancien directeur de l'école espagnole d'équitation à Vienne. Annegret est devenue la première monitrice TTEAM et a formé avec moi les premiers TTEAM-Practitioner. Elle a par ailleurs fondé le TTEAM-Club et s'occupa de la TTEAM-Newsletter. Après la naissance de son deuxième enfant, Annegret ne pu plus consacrer autant de temps à l'organisation et la transmis à Beate Meyer, qui encadra elle aussi les activités de la TTEAM durant de nombreuses années.

Dans les années 90 lorsque la guilde de la TTEAM, donc le nombre de TTEAM-Practitioner qualifiés, devint de plus en plus grande, nous avons fondé un bureau officiel de la TTEAM en Allemagne dont Bibi Degn a repris la direction. Bibi est une cavalière avec une expérience internationale en équitation d'endurance et a commencé à travailler avec la méthode TTEAM en 1990. Dès 1997, Bibi organisa la formation sur trois ans pour les practitioners pour chevaux et chiens et s'occupa en outre du site internet www.tteam.de. Par le biais de ce site internet 150 practitioners peuvent être atteints et tous les cours peuvent être consultés.

En 1983 j'ai développé le Tellington TTouch, donc les mouvements circulaires de la peau avec les mains. Ce fut un grand bond en avant dans mon travail et apporta de toutes nouvelles impulsions. J'ai régulièrement constaté que je pouvais calmer des chevaux avec ces mouvements de Feldenkrais, si compliqués à apprendre, mais les propriétaires n'y arrivaient pas. Par contre, les Tellington-TTouch étaient accessibles car faciles à imiter et compréhensibles. Pendant les années qui suivirent, avec l'aide de ma sœur Roby, j'ai testé les effets des différents TTouch, j'ai consigné les possibilités de mise en application et je leur ai donné des noms d'animaux.

En 1993 est édité mon livre „Der neue Weg im Umgang mit Tieren“, (*la nouvelle façon de fréquenter les chevaux; non disponible en français. NdT*) aux éditions Kosmos. C'est le début d'une collaboration très intensive et pleine de succès. En effet depuis lors sont apparus sur le marché : un livre pour enfants ainsi que plusieurs titres pour les amis des chevaux, des chiens et des chats, ainsi que diverses vidéos sur la méthode TTEAM. En 2005, j'ai fêté 30 ans de présence en Allemagne. En 2003 est édité mon premier livre sur la méthode Tellington pour humain – un nouveau jalon dont je suis reconnaissante et en même temps très fière.

Et maintenant, cela fait plus de trente ans que je passe plusieurs mois par an en Allemagne, mais aussi en Autriche et en Suisse. Je visite des foires, dirige la formation des practitioners et donne toutes sortes de cours, présentations et exposés. A côté de ça, j'écris de nouveaux livres pour les amis des animaux, qui, souvent, paraissent d'abord en allemand, puis sont édités dans ma patrie. Ceci plaide aussi en faveur de ma relation intensive et intime avec l'Europe.

Linda Tellington-Jones

Si Linda Tellington-Jones n'est pas en train de courir le monde pour le TTouch et la TTEAM, alors elle vit à Hawaii avec son mari Roland Kleger et leur Terrier écossais Rayne. Son bureau principal de la TTEAM à Santa Fe, Nouveau Mexique, USA est en contact permanent avec tous les autres bureaux de la TTEAM au Canada, en Allemagne, en Autriche, en Suisse, en Grande-Bretagne et en Afrique du Sud.